

# ViewSonic®

## Pro8200 DLP Projector



ViewSonic®

- User Guide
- Guide de l'utilisateur
- Bedienungsanleitung
- Guía del usuario
- Guida dell'utente
- Guia do usuário
- Användarhandbok
- Käyttöopas
- Руководство пользователя
- 使用手冊 (繁體)
- 使用手冊 (簡體)
- 사용자 안내서
- คู่มือการใช้งาน
- Podręcznik użytkownika
- Kullanıcı kılavuzu

Model No. : VS13648

# Übereinstimmungserklärung

## FCC-Erklärung

Dieses Gerät erfüllt alle Anforderungen des Teils 15 der FCC-Bestimmungen. Der Betrieb muss die folgenden zwei Bedingungen erfüllen: (1) Das Gerät darf keine schädlichen Interferenzen verursachen, und (2) das Gerät muss alle empfangenen Interferenzen inklusive der Interferenzen, die eventuell einen unerwünschten Betrieb verursachen, annehmen.

Dieses Gerät wurde geprüft und erfüllt die Anforderungen für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Richtlinien. Diese Richtlinien sollen einen angemessenen Schutz gegen Empfangsstörungen im Wohnbereich gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen, und kann, sofern es nicht in Übereinstimmung mit diesen Anweisungen installiert und betrieben wird, Rundfunkstörungen verursachen. Es kann jedoch nicht garantiert werden, dass bei einer spezifischen Installation keine Störungen auftreten. Sollte dieses Gerät Störungen im Rundfunk- und Fernsehempfang verursachen, was durch Aus- oder Einschalten des Gerätes überprüft werden kann, wird dem Benutzer empfohlen, die Störungen durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben.

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne.
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss des Gerätes an eine Steckdose, die an einen anderen Stromkreis als der Empfänger angeschlossen ist.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Rundfunk- und Fernsehtechnikers.

**Warnung:** Nehmen Sie bitte zur Kenntnis, dass Ihr Betriebsbefugnis für dieses Gerät durch Änderungen oder Modifikationen des Gerätes ohne ausdrückliche Zustimmung von der für die Einhaltung zuständigen Seite ungültig werden kann.

## Für Kanada

- Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt alle Anforderungen der kanadischen ICES-003-Bestimmungen.
- Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## CE-Konformität für europäische Länder

 Das Gerät erfüllt die Anforderungen der EMV-Richtlinie 2004/108/EG und der Niederspannungsrichtlinie 2006/95/EG.

## Die folgende Information gilt nur für Mitgliedsstaaten der EU:

Das Symbol ist in Übereinstimmung mit der Richtlinie 2002/96/EG über Elektro- und Elektronik- Altgeräte (Elektro- und Elektronik - Altgeräte Richtlinie).

Das Symbol weist darauf hin, dass das Gerät einschließlich ge- und verbrauchten Batterien bzw Akkus nicht in den Hausmüll gegeben werden darf, sondern den hierfür bestimmten getrennten Sammelsystemen zugeführt werden muss.

Falls die in diesem Gerät inbegriffenen Batterien, Akkus oder Knopfbatterien die chemische Bezeichnung Hg, Cd oder Pb haben, dann bedeutet es, dass die Batterien Schwermetall über einen Wert von 0,0005% Quecksilber, oder über 0,002% Cadmium, oder über 0,004% Blei enthalten.



# Wichtige Sicherheitsanweisungen

1. Lesen Sie diese Anweisungen.
2. Bewahren Sie diese Anweisungen auf.
3. Beachten Sie alle Warnungen.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Benutzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser. Warnung: Um Brand oder Stromschlag zu vermeiden, setzen Sie dieses Gerät weder Regen noch sonstiger Feuchtigkeit aus.
6. Reinigen Sie es nur mit trockenen Tüchern.
7. Blockieren Sie keine der Ventilationsöffnungen. Stellen Sie das Gerät nur entsprechend den Anweisungen der Hersteller auf.
8. Stellen Sie es nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Öfen oder ähnlichen Apparaten (einschließlich Verstärker), die Hitze produzieren könnten, auf.
9. Versuchen Sie nicht, die Sicherheitsvorkehrungen des gepolten Steckers oder Schuko-Steckers zu umgehen. Ein gepolter Stecker hat zwei Steckerstifte, wovon der eine Stift breiter als der andere ist. Ein Schuko-Stecker hat zwei Steckerstifte und einen dritten Erdungsstift. Der breitere Steckerstift und der dritte Erdungsstift gewährleisten Ihre Sicherheit. Wenn der Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, wenden Sie sich für einen Austausch der Steckdose an einen qualifizierten Elektriker.
10. Schützen Sie das Stromkabel davor, dass man beim Laufen auf dieses tritt oder davor, dass es besonders an den Steckern, an den Buchsenteilen und an dem Punkt, wo es aus dem Gerät herauskommt, gedrückt wird. Stellen Sie sicher, dass die Steckdose sich in der Nähe des Geräts befindet, so dass dieses einfach zugänglich ist.
11. Benutzen Sie nur Zusatzgeräte/Zubehör, die vom Hersteller angegeben worden ist.
12. Wenn Sie das Gerät einem Wagen, Dreibein, Halterung oder Tisch benutzen möchten, so verwenden Sie nur die vom Hersteller angegebenen Zusatzgeräte oder die, die mit dem Gerät verkauft worden sind. Wenn ein Wagen benutzt wird, seien Sie vorsichtig, wenn Sie den Wagen/die Apparatekombination bewegen, um Verletzungen durch Umkippen zu vermeiden.
13. Ziehen Sie das Stromkabel des Geräts heraus, wenn Sie dieses über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.
14. Überlassen Sie alle Servicearbeiten qualifiziertem Servicepersonal. Service ist dann erforderlich, wenn das Gerät auf irgendeine Art und Weise beschädigt wurde, wie z.B. wenn das Stromkabel oder der Stecker beschädigt ist, wenn Flüssigkeit darüber gespritzt wurde oder wenn Gegenstände in das Gerät gefallen sind, wenn das Gerät Regen ausgesetzt war oder wenn es fallen gelassen worden war.



# RoHS-Konformitätserklärung

Dieses Produkt wurde gemäß den Anforderungen der EG-Richtlinie 2002/95/EG zur Beschränkung der Verwendung bestimmter gefährlicher Stoffe in Elektro- und Elektronikgeräten (RoHS-Richtlinie) entworfen und hergestellt und hat sich als mit den maximalen Konzentrationswerten, die der europäischen Ausschuss für die technische Anpassung (Technical Adaptation Committee; TAC) festgelegt hat, wie folgt konform erwiesen:

<b>Substanz</b>	<b>Vorgeschlagene maximale Konzentration</b>	<b>Tatsächliche Konzentration</b>
Blei (Pb)	0.1%	< 0.1%
Quecksilber (Hg)	0.1%	< 0.1%
Cadmium (Cd)	0.01%	< 0.01%
Sechswertiges Chrom (Cr <sup>6+</sup> )	0.1%	< 0.1%
Polybromierte Biphenyle (PBB)	0.1%	< 0.1%
Polybromierte Diphenylether (PBDE)	0.1%	< 0.1%

Manche Produktkomponenten sind im Anhang der RoHS-Richtlinie wie unten beschrieben ausgenommen:

Beispiele von ausgenommenen Komponenten:

1. Quecksilber in Kompaktleuchtstofflampen in einer Höchstmenge von 5 mg je Lampe und in anderen Lampen, die in dem Anhang der RoHS-Richtlinie nicht gesondert aufgeführt sind.
2. Blei im Glas von Kathodenstrahlröhren, elektronischen Bauteilen, Leuchtstoffröhren und in keramischen Elektronikbauteilen (z.B. piezoelektronische Bauteile).
3. Blei in hochschmelzenden Loten (d.h. Lötlegierungen auf Bleibasis mit einem Massenanteil von mindestens 85% Blei).
4. Blei als Legierungselement in Stahl mit einem Bleianteil von bis zu 0,35 Gewichtsprozent, in Aluminium mit einem Bleianteil von bis zu 0,4 Gewichtsprozent und in Kupferlegierungen mit einem Bleianteil von bis zu 4 Gewichtsprozent.

# Copyright Informationen

Copyright © 2012 ViewSonic® Corporation. Alle Rechte vorbehalten.

Apple, Mac und ADB sind eingetragene Warenzeichen von Apple Inc.

Microsoft, Windows, Windows NT, und das Windows-Logo sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und in anderen Ländern.

ViewSonic, das Logo mit den drei Vögeln, und OnView sind eingetragene Warenzeichen der ViewSonic Corporation.

VESA und SVGA sind eingetragene Warenzeichen der Video Electronics Standards Association. DPMS und DDC sind Warenzeichen von VESA.

PS/2, VGA und XGA sind eingetragene Warenzeichen der International Business Machines Corporation.

Ausschlusserklärung: Die ViewSonic Corporation haftet nicht für hierin enthaltene technische oder redaktionelle Fehler und Auslassungen; weder für zufällige noch für Folgeschäden, die aus der Nutzung dieses Materials oder der Leistung oder des Betriebes dieses Produktes resultieren.

Im Interesse fortwährender Produktverbesserungen behält sich die ViewSonic Corporation das Recht vor, Produktspezifikationen ohne Ankündigung zu ändern. Änderungen der Informationen in diesem Dokument sind vorbehalten.

Kein Teil dieses Dokumentes darf ohne zuvorige schriftliche Erlaubnis der ViewSonic Corporation kopiert, reproduziert oder auf irgendeine Weise und zu jedweden Zwecken übertragen werden.

## Produktregistrierung

Um Ihren zukünftigen Anforderungen entgegen zu kommen und weitere Produktinformationen zu erhalten, sobald sie zur Verfügung stehen, registrieren Sie Ihr Produkt im Internet unter der URL: [www.viewsonic.com](http://www.viewsonic.com). Mit Hilfe des ViewSonic-Assistenten auf der CD-ROM können Sie außerdem das Registrierungsformular ausdrucken, das Sie dann per Post oder Fax an ViewSonic schicken können.

### Für Ihre Unterlagen

<b>Produktname</b>	Pro8200 ViewSonic DLP Projector
<b>Modellnummer:</b>	VS13648
<b>Dokumentnummer:</b>	Pro8200_UG_DEU Rev. 1B 12-16-11
<b>Seriennummer:</b>	_____
<b>Kaufdatum:</b>	_____

### Produktentsorgung am Ende der Produktlebenszeit

Die Lampe in diesem Produkt enthält Quecksilber, das Sie und die Umwelt gefährden kann. Bitte seien Sie entsprechend vorsichtig und entsorgen Sie die Lampe gemäß den Gesetzen auf Landes- oder Bundesebene. ViewSonic achtet die Umwelt und verpflichtet sich zu einer umweltbewussten Arbeits- und Lebensweise. Vielen Dank, dass Sie einen Beitrag zu einem intelligenteren, umweltfreundlicheren Umgang mit EDV-Produkten leisten. Weitere Einzelheiten finden Sie auf der ViewSonic-Webseite.

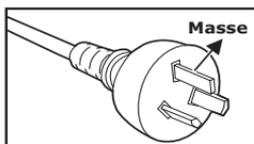
USA und Kanada: <http://www.viewsonic.com/company/green/recycle-program/>

Europa: <http://www.viewsoniceurope.com/uk/kbase/article.php?id=639>

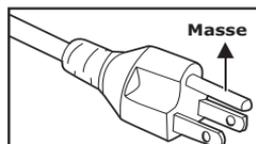
Taiwan: <http://recycle.epa.gov.tw/recycle/index2.aspx>

## Hinweise zum Netzkabel

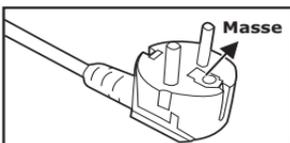
Das Netzkabel muss an die Belange des Landes angepasst sein, in dem der Projektor genutzt wird. Bitte vergleichen Sie Ihren Netzstecker mit den nachstehenden Abbildungen und überzeugen Sie sich davon, dass Sie das richtige Netzkabel verwenden. Falls der Stecker des mitgelieferten Netzkabels nicht Ihre Steckdosen passen sollte, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler. Ihr Projektor ist mit einem Netzstecker mit Schutzerde ausgestattet; einem so genannten Schukostecker. Nutzen Sie in jedem Fall eine dazu passende Steckdose. Versuchen Sie niemals, den Sicherheitsvorteil, den Ihnen ein Schukostecker bietet, auszuhebeln. Wir möchten Ihnen warm ans Herz legen, auch angeschlossene Videogeräte über einen Schukostecker mit Spannung zu versorgen, sofern dies möglich ist. Dies dient ebenfalls Ihrer Sicherheit und kann sich darüber hinaus positiv auf die Signalqualität auswirken.



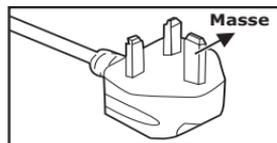
Australien und  
chinesisches Festland



Kanada und USA



Kontinentaleuropa



Großbritannien

# Inhalt

<b>Einleitung .....</b>	<b>5</b>
Projektormerkmale .....	5
Lieferumfang .....	6
Projektor – Überblick .....	8
<b>Einsatz und Bedienung .....</b>	<b>10</b>
Bedienfeld .....	10
Anschlüsse .....	11
Fernbedienung .....	13
Batterien einlegen .....	15
Einsatz der Fernbedienung .....	16
<b>Geräte anschließen .....</b>	<b>17</b>
Computer oder Bildschirm anschließen .....	18
Externe Videoquellen anschließen .....	19
<b>Betrieb .....</b>	<b>23</b>
Projektor ein- und ausschalten .....	23
Projektionshöhe einstellen .....	24
Bildgröße (Zoom) und Bildschärfe (Fokus) einstellen .....	24
Projizierte Bildgröße einstellen .....	25
Bedientasten sperren .....	26
Menübedienung .....	27
<b>Wartung .....</b>	<b>35</b>
Objektiv reinigen .....	35
Projektorgehäuse reinigen .....	35
Filterabdeckung reinigen .....	35
Lampe austauschen .....	36
<b>Technische Daten .....</b>	<b>38</b>
Abmessungen .....	39
Deckenmontage .....	39

<b>Anhang</b> .....	<b>40</b>
LED-Meldungen .....	40
Kompatibilitätsmodi .....	41
Problemlösung .....	43
RS-232-Befehle und Konfiguration .....	44
IR-Steuercode .....	46

# Einleitung

## Projektormerkmale

Ihr Projektor arbeitet mit einer optischen Hochleistungs-Engine und bietet ein benutzerfreundliches Design, das sowohl zuverlässig funktioniert als auch leicht zu bedienen ist.

Ihr Projektor weist folgende Merkmale auf:

- Texas Instruments-Einchip-DLP®-Technologie (0,65 Zoll)
- 1080p (1920 x 1080 Pixel)
- Kompatibel mit Macintosh®-Computern
- Kompatibel mit NTSC, PAL, SECAM und HDTV
- 15-poliger D-Sub-Anschluss für analoge Videogeräte
- Anwenderfreundliches, mehrsprachiges Bildschirmmenü (OSD)
- Leistungsfähige elektronische Trapezkorrektur
- RS-232-Anschluss zur Steuerung über serielles Kabel
- HDMI-Kompatibilität
- Stromverbrauch von weniger als 1 W im Bereitschaftsmodus



Hinweis

- *Die Angaben in dieser Anleitung können ohne Vorankündigung geändert werden.*
- *Reproduktion, Übertragung und Vervielfältigung dieses Dokumentes – ganz oder teilweise – ist nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung gestattet.*

# Lieferumfang

Achten Sie beim Auspacken Ihres Projektors darauf, dass all diese Komponenten mitgeliefert wurden:



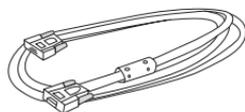
Projektor mit Objektivkappe



Netz Kabel



Infrarot-Fernbedienung & Batterien



VGA-Kabel (D-Sub-zu-D-Sub)



HDMI-Kabel



ViewSonic-  
DVD-Assistent



Schnellstartanleitung

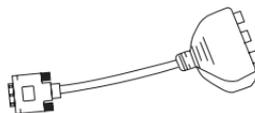
## Sonderzubehör



Filterabdeckung



RS-232-Kabel



RGB-zu-Component-Adapter



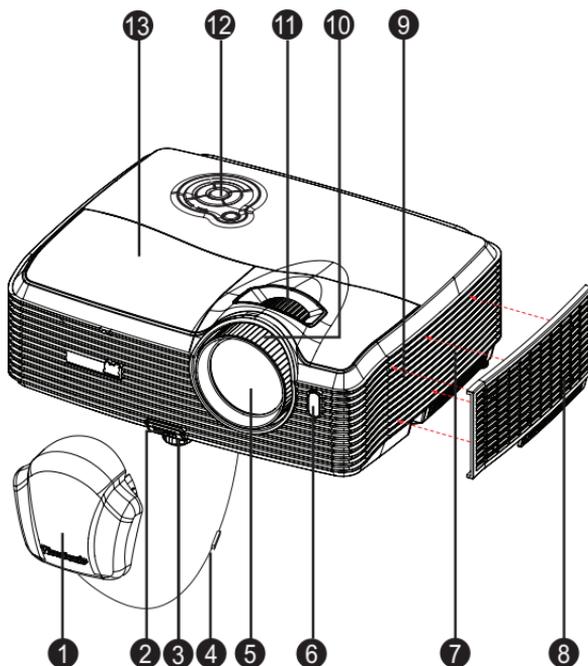
Projektortreltasche



- Bitte wenden Sie sich sofort an Ihren Händler, falls etwas fehlen sollte, beschädigt zu sein scheint oder das Gerät nicht auf Anhieb funktioniert.
- Bewahren Sie den Originalkarton und das Verpackungsmaterial am besten auf; Sie können es gut gebrauchen, falls Sie das Gerät einmal versenden möchten. Ihr Gerät ist am besten geschützt, wenn Sie es wieder genau so verpacken, wie es geliefert wurde.

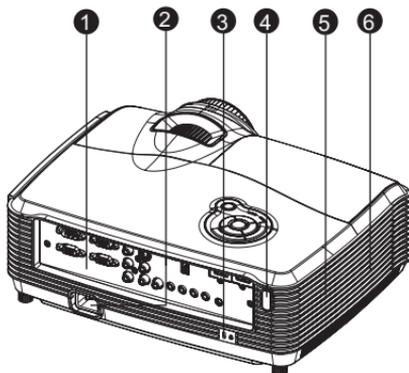
# Projektor – Überblick

## Vorderseite



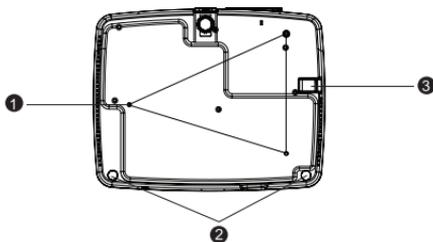
- |   |                               |    |                 |
|---|-------------------------------|----|-----------------|
| 1 | Objektivkappe                 | 8  | Filterabdeckung |
| 2 | Höhenverstellungstaste        | 9  | Lautsprecher    |
| 3 | Höhenverstellungsfuß          | 10 | Fokusring       |
| 4 | Objektivkappenkordel          | 11 | Zoomring        |
| 5 | Projektionsobjektiv           | 12 | Bedienfeld      |
| 6 | Vorderer Fernbedienungssensor | 13 | Lampenabdeckung |
| 7 | Belüftungsöffnungen (Einlass) |    |                 |

## Rückseite



- ❶ Anschlüsse
- ❷ Netzkabelanschluss
- ❸ Kensington-Schloss
- ❹ Hinterer Fernbedienungssensor
- ❺ Lautsprecher
- ❻ Belüftungsöffnungen (Auslass)

## Unterseite



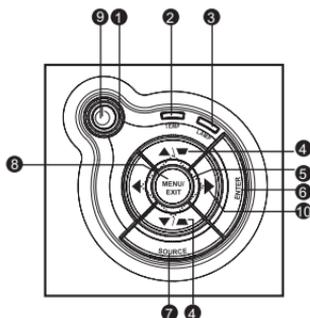
- ❶ Deckenmontage-Löcher (M4\*8)
- ❷ Füße zur Höhenverstellung
- ❸ Sicherheitsleiste



- Bei Bedarf können Sie den Projektor an der Decke anbringen. Die Deckenhalterung zählt jedoch nicht zum Standardlieferumfang.
- Ihr Händler hilft Ihnen bei Fragen rund um die Deckenmontage gerne weiter.

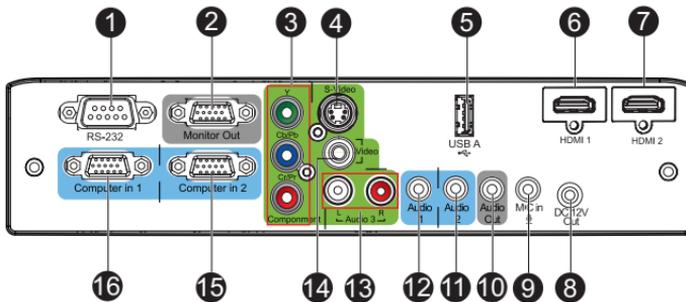
# Einsatz und Bedienung

## Bedienfeld



- 1 **Ein-/Austaste** (Betriebsanzeige-LED)  
Lesen Sie bitte unter „LED-Meldungen“ nach.
- 2 **TEMP** (Temperatur-LED)  
Lesen Sie bitte unter „LED-Meldungen“ nach.
- 3 **LAMPE** (Lampe-LED)  
Lesen Sie bitte unter „LED-Meldungen“ nach.
- 4 **Trapez-/Richtungstasten** (▲/Aufwärts, ▼/Abwärts)  
Zur manuellen Korrektur verzerrter Bilder, die durch nicht senkrechte Projektion entstehen.
- 5 **Richtungstasten**  
Mit den vier Richtungstasten wählen Sie Elemente aus und passen Werte an.
- 6 **ENTER**  
Zum Aufrufen von Untermenüs und zum Bestätigen der aktuellen Auswahl.
- 7 **QUELLE**  
Zeigt die Quellenauswahlleiste.
- 8 **MENÜ/BEENDEN**  
Zum Ein- und Ausblenden des Bildschirmmenus (OSD).
- 9 **Ein/Aus**  
Zum Ein- und Ausschalten des Projektors.
- 10 **► Rechts-/Bedienfeld-Taste**  
Aktiviert die Tastensperre des Bedienfeldes.

# Anschlüsse



## 1 RS-232

Wenn Sie einen Computer an den Projektor angeschlossen haben, verbinden Sie diesen Anschluss mit dem RS-232-Port des Computers.

## 2 Monitor Out

Zum Anschluss von Monitoren und ähnlichen Geräten.

## 3 Component (Y Cb/Pb Cr/Pr)

Hier schließen Sie den Y Cb/Pb Cr/Pr-Ausgang externer Videogeräte an.

## 4 S-Video

Hier schließen Sie den S-Video-Ausgang externer Videogeräte an.

## 5 USB A

Dieser Anschluss unterstützt die Firmware-Aktualisierung.

## 6 HDMI 1

Mit diesem Anschluss verbinden Sie den HDMI-Ausgang externer Videogeräte.

## 7 HDMI 2

Mit diesem Anschluss verbinden Sie den HDMI-Ausgang externer Videogeräte.

## 8 DC 12V Out

12 V-DC-Ausgang.

## 9 MIC in

Mikrofoneingang.

## 10 Audio Out

Hier schließen Sie Lautsprecher oder andere Audiogeräte an.

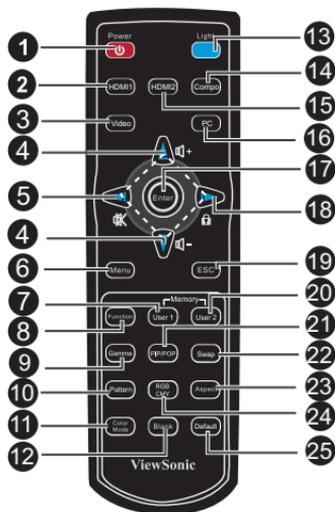
## 11 Audio 2

Mit diesem Anschluss verbinden Sie den Audioausgang externer Videogeräte oder eines Computers.

- 12 **Audio 1**  
Mit diesem Anschluss verbinden Sie den Audioausgang externer Videogeräte oder eines Computers.
- 13 **Audio 3 (L/R)**  
Mit diesem Anschluss verbinden Sie den Audioausgang externer Videogeräte.
- 14 **Video**  
Mit diesem Anschluss verbinden Sie den Composite-Videoausgang externer Videogeräte.
- 15 **Computer in 2**  
Mit diesem Anschluss verbinden Sie Geräte mit analogem RGB- oder Component-Ausgang.
- 16 **Computer in 1**  
Mit diesem Anschluss verbinden Sie Geräte mit analogem RGB- oder Component-Ausgang.

# Fernbedienung

- 1 **Ein/Aus**  
Zum Ein- und Ausschalten des Projektors.
- 2 **HDMI 1**  
Zur Anzeige des HDMI 1 Signals.
- 3 **Video**  
Zum Umschalten der Eingangsquelle auf Composite/ S-Video (der Reihe nach).
- 4 **▲ Aufwärts/Lautstärke +, ▼ Abwärts/Lautstärke -**  
Wenn das Bildschirmmenü (OSD) nicht eingeblendet ist, passen Sie hiermit den Lautstärkepegel des Projektors an.
- 5 **◀ Links/Stumm**  
Wenn das Bildschirmmenü (OSD) nicht eingeblendet ist, de-/aktivieren Sie mit dieser Taste die Stummschaltung.
- 6 **Menü**  
Zur Anzeige der Bildschirmmenüs.
- 7 **Benutzer 1**  
Ruft persönliche Einstellungen auf der Grundlage der derzeit auswählbaren Einstellungen auf.
- 8 **Funktion**  
Benutzerdefinierbare Taste mit angepasster Funktion.
- 9 **Gamma**  
Zum Ändern der Gamma-Einstellungen.
- 10 **Muster**  
Zeigt das integrierte Testmuster.
- 11 **Farbmodus**  
Zum Ändern der Bildmuseinstellungen (der Reihe nach).
- 12 **Leere Anzeige**  
Schaltet die Projektion vorübergehend ab. Durch erneute Betätigung dieser Taste schalten Sie die Projektion wieder ein.
- 13 **Licht**  
Aktiviert die Hintergrundbeleuchtung der Fernbedienungstasten.

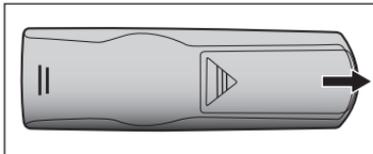


- 14 **Compo**  
Zur Anzeige des Component Video-(YPbPr/YCbCr) Signals.
- 15 **HDMI 2**  
Zur Anzeige des HDMI 2 Signals.
- 16 **PC**  
Zum Umschalten der Eingangsquelle auf Computer in 1/Computer in 2 (der Reihe nach).
- 17 **Enter**  
Zur Bestätigung von Auswahlen.
- 18 **▶ Rechts/🔒 Sperre**  
Wenn das Bildschirmmenü (OSD) eingeblendet ist, dienen die Tasten Nr. 4, 5 und 18 als Richtungstasten, mit denen Sie die gewünschten Elemente auswählen und Einstellungen vornehmen können. Aktiviert die Tastensperre des Bedienfeldes.

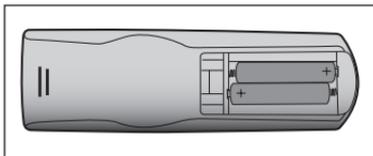
- 19 **Esc**  
Zum Verlassen der aktuellen Seite oder Elemente bzw. zum Schließen des Bildschirmmenüs.
- 20 **Benutzer 2**  
Ruft persönliche Einstellungen auf der Grundlage der derzeit auswählbaren Einstellungen auf.
- 21 **BiB/BvB**  
Zum Umschalten des Bildschirm auf BiB/BvB (der Reihe nach).
- 22 **Wechsel**  
Zum Wechseln der Eingangsquelle im BiB- oder BvB-Bild.
- 23 **Format**  
Zur Auswahl des Seitenverhältnisses.
- 24 **RGBCMY**  
Zur Änderung der individuellen RGBMY-Farbe (benutzerdefinierte Farbeinstellung).
- 25 **Standard**  
Setzt sämtliche Einstellungen auf die Werksvorgaben zurück.

# Batterien einlegen

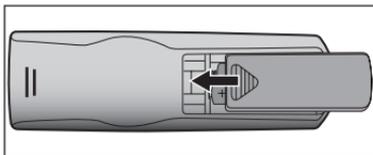
1. Öffnen Sie die Batteriefachabdeckung in der gezeigten Ausrichtung.



2. Legen Sie die Batterien wie in der Abbildung gezeigt in das Fach ein.



3. Schließen Sie die Batteriefachabdeckung.



## Vorsicht

- Verwenden Sie keine anderen als die hier genannten Batterietypen; andernfalls besteht Explosionsgefahr.
- Entsorgen Sie verbrauchte Batterien gemäß örtlichen Vorschriften.
- Achten Sie darauf, die Batterie richtig herum einzulegen.



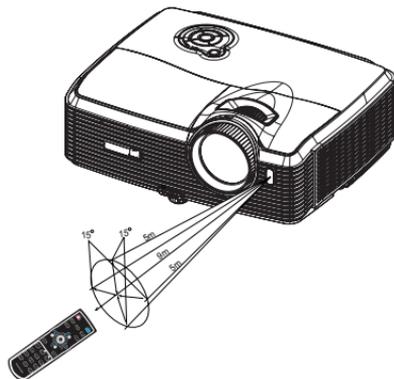
### Hinweis

- Halten Sie Batterien grundsätzlich von Kindern fern. Wenn Batterien versehentlich verschluckt werden, besteht Lebensgefahr.
- Entfernen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn Sie diese über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.
- Entsorgen Sie verbrauchte Batterien nicht mit dem normalen Hausmüll. Halten Sie sich bei der Entsorgung verbrauchter Batterien an die örtlichen Bestimmungen.
- Es besteht Explosionsgefahr, falls Batterien nicht ordnungsgemäß ausgetauscht werden. Ersetzen Sie alle Batterien durch neue Batterien.
- Batterien gehören nicht in die Nähe von Wärmequellen und Flüssigkeiten; bewahren Sie Batterien an einem dunklen, kühlen und trockenen Ort auf.
- Falls Batterien auslaufen sollten, wischen Sie die Verunreinigung gründlich mit einem Tuch ab und tauschen defekte Batterien unverzüglich gegen frische Batterien aus. Falls Haut oder Kleidung mit der ausgelaufenen Flüssigkeit in Kontakt geraten sollte, spülen Sie die betroffenen Stellen sofort mit reichlich Wasser.

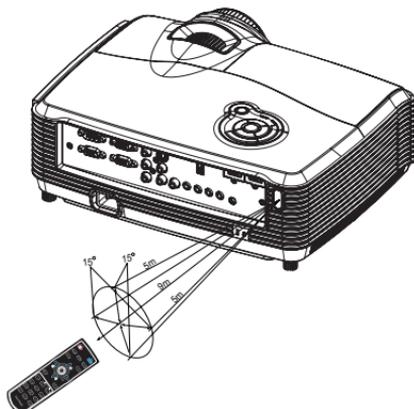
# Einsatz der Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor, drücken Sie anschließend die gewünschte Taste.

- Projektor von vorne bedienen



- Projektor von hinten bedienen



Hinweis

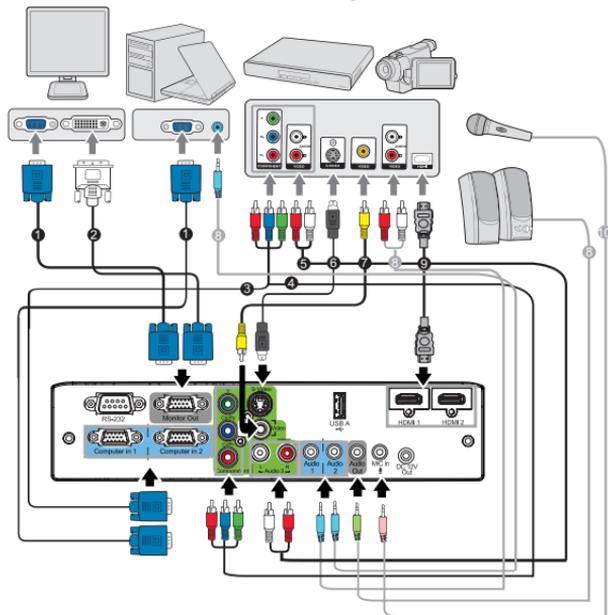


- Richten Sie den Laserstrahl nicht direkt auf die Augen von Menschen (insbesondere kleiner Kinder) oder Tieren. Die Augen könnten verletzt werden.
- Falls Sonnenlicht oder das Licht anderer starker Lichtquellen (wie Neonröhren) auf den Fernbedienungssensor fällt, kann dies die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigen.
- Benutzen Sie die Fernbedienung am besten nur an Stellen, von denen aus eine direkte Sichtverbindung zum Fernbedienungssensor möglich ist.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen, meiden Sie Erschütterungen.
- Halten Sie die Fernbedienung von hohen Temperaturen und Feuchtigkeit fern.
- Lassen Sie keine Flüssigkeiten an die Fernbedienung gelangen, stellen Sie keine feuchten Gegenstände darauf ab.
- Versuchen Sie nicht, die Fernbedienung zu zerlegen.

# Geräte anschließen

Beachten Sie unbedingt Folgendes, wenn Sie eine Signalquelle an den Projektor anschließen:

1. Schalten Sie sämtliche beteiligten Geräte aus, bevor Sie Verbindungen herstellen.
2. Nutzen Sie stets die für die jeweilige Signalquelle geeigneten Signalkabel.
3. Achten Sie darauf, die Kabel bis zum Anschlag einzustecken.



1	VGA-Kabel (D-Sub-zu-D-Sub)	6	S-Video-Kabel
2	VGA-zu-DVI-A-Kabel	7	Composite-Videokabel
3	VGA-zu-HDTV-Kabel (D-Sub-zu-Cinch)	8	Audiokabel
4	Component-Videokabel	9	HDMI-Kabel
5	Audio-Kabel (L/R)	10	Mikrofonkabel (3,5 mm-Klinkenstecker)



## Wichtig

- Einige der in den Abbildungen gezeigten Kabel werden eventuell nicht mit dem Projektor geliefert (siehe "[Lieferumfang](#)" auf Seite 6). Diese erhalten Sie in Elektrofachgeschäften.
- Die oben Abbildungen zu den Anschlüssen dienen nur der Veranschaulichung. Die an der Rückseite des Projektors verfügbaren Anschlüsse können je nach Projektormodell variieren.
- Einzelheiten finden Sie auf den Seiten 18-21.

# Computer oder Bildschirm anschließen

## Computer anschließen

Ihr Computer ist mit zwei VGA-Eingängen ausgestattet, an denen Sie sowohl IBM®-kompatible PCs als auch Macintosh®-Computer anschließen können. Sie benötigen einen Mac-Adapter, wenn Sie ältere Macintosh-Computer anschließen möchten.

**So schließen Sie den Projektor an einen Notebook- oder Desktop-Computer an:**

1. Schließen Sie ein Ende des mitgelieferten VGA-Kabels an den D-Sub-Ausgang des Computers an.
2. Verbinden Sie das andere Ende des VGA-Kabels mit dem **Computer in 1-** oder **Computer in 2-**Signaleingang am Projektor.



### Wichtig

■ Bei vielen Notebooks wird der externe Videoausgang beim Anschluss eines Projektors nicht automatisch aktiviert. Gewöhnlich können Sie den externen Videoausgang mit einer Tastenkombination wie Fn + F3 oder CRT/LCD ein- und ausschalten. Suchen Sie nach einer Funktionstaste an der Notebook-Tastatur, die mit CRT/LCD oder einem Monitorsymbol beschriftet ist. Halten Sie die Fn-Taste gedrückt, drücken Sie zusätzlich die entsprechend gekennzeichnete Funktionstaste. Die richtige Tastenkombination finden Sie gewöhnlich in der Bedienungsanleitung des Notebooks.

## Einen Bildschirm anschließen

Wenn Sie Ihre Präsentation aus der Nähe über einen Bildschirm und gleichzeitig auf der Leinwand betrachten möchten, können Sie den **Monitor Out**-Signalausgang am Projektor über ein VGA-Kabel anhand der nachstehenden Anweisungen mit einem externen Bildschirm verbinden:

**So schließen Sie den Projektor an einen Bildschirm an:**

1. Verbinden Sie den Projektor wie in Abschnitt "[Computer anschließen](#)" auf Seite 18 beschrieben mit einem Computer.
2. Verwenden Sie ein geeignetes VGA-Kabel (es ist nur ein derartiges Kabel im Lieferumfang enthalten) und verbinden Sie ein Ende mit dem D-Sub-Eingang des Bildschirms.  
Falls Ihr Bildschirm mit einem DVI-Eingang ausgestattet ist, können Sie ein VGA-zu-DVI-A-Kabel verwenden und das DVI-Kabel mit dem DVI-Eingang des Bildschirms verbinden.
3. Schließen Sie das andere Kabelende am **Monitor Out**-Anschluss des Projektors an.



### Wichtig

■ Der **Monitor Out**-Ausgang funktioniert, wenn **Computer in 1** oder **Computer in 2** des Projektors verbunden ist.

# Externe Videoquellen anschließen

Über die folgenden Ausgänge können Sie Ihren Projektor an unterschiedlichste Videoquellen anschließen:

- Component-Video
- S-Video
- Video (Composite)

Sie müssen Ihren Projektor lediglich über eine der obigen Verbindungsmöglichkeiten an ein externes Gerät anschließen; allerdings bieten die unterschiedlichen Anschlussarten auch unterschiedliche Bildqualitäten. Ihre Wahl dürfte dabei in erster Linie von der Verfügbarkeit passender Anschlüsse sowohl am Projektor als auch am externen Gerät abhängen; schauen Sie sich dazu die nachstehenden Anmerkungen an:

## Beste Bildqualität

Die beste Bildqualität erreichen Sie über eine Component-Video-Verbindung (nicht mit Composite-Video verwechseln). Digitale Fernsehempfänger und DVD-Player arbeiten intern mit Component-Video – wenn Ihnen diese Anschlussmöglichkeit also zur Verfügung steht, sollten Sie dieser (vor allem im Vergleich zu Composite-Video) unbedingt den Vorzug geben.

Unter "[Component-Videogerät anschließen](#)" auf Seite 20 erfahren Sie, wie Sie den Projektor an ein Component-Videogerät anschließen.

## Gute Bildqualität

Die S-Video-Anschlussart bietet eine bessere analoge Videoqualität als Standard-Composite-Video. Wenn Sie an Ihrem Gerät sowohl über Composite-Video- als auch über S-Video-Anschlüsse verfügen, sollten Sie S-Video nutzen.

Unter "[S-Video-Gerät anschließen](#)" auf Seite 20 erfahren Sie, wie Sie den Projektor an ein S-Video-Gerät anschließen.

## Schlechteste Bildqualität

Composite-Video ist ein analoges Verfahren, das eine akzeptable, jedoch nicht optimale Bildqualität liefert – diese Anschlussart liefert die schlechteste Bildqualität unter den hier beschriebenen Verfahren.

Unter "[Composite-Videogerät anschließen](#)" auf Seite 21 erfahren Sie, wie Sie den Projektor an ein Composite-Videogerät anschließen.

## Component-Videogerät anschließen

Schauen Sie nach, ob ungenutzte Component-Videoausgänge an Ihrem externen Videogerät zur Verfügung stehen:

- Falls ja, führen Sie einfach die weiteren Schritte aus.
- Falls nicht, müssen Sie sich für eine andere Anschlussmethode entscheiden.

### So schließen Sie den Projektor an ein Component-Videogerät an:

1. Nehmen Sie ein VGA-zu-HDTC-Kabel (D-Sub-zu-Cinch), ein Component-Video-kabel oder einen Component-Video-zu-VGA- (D-Sub-) Adapter und verbinden Sie das Ende mit den drei Cinch-Anschlüssen mit den Component-Videoausgängen des Videogerätes. Achten Sie darauf, die unterschiedlich gefärbten Stecker an die richtigen Anschlüsse anzuschließen: Grün an grün, blau an blau, rot an rot.
2. Wenn Sie das VGA-zu-HDTV-Kabel (D-Sub-zu-Cinch) und den Component-Video-zu-VGA- (D-Sub-) Adapter verwenden, schließen Sie das andere Ende des Kabels (mit einem D-Sub-Anschluss) am **Computer in 1-** oder **Computer in 2-** Anschluss des Projektors an. Wenn Sie das Component-Video-kabel nutzen, schließen Sie das andere Ende (die drei Cinch-Stecker) an den **Y Cb/Pb Cr/Pr-** Anschlüssen des Projektors an.



### Wichtig

- Falls das Bild der ausgewählten Videoquelle nach dem Einschalten des Projektors und der Auswahl der richtigen Videoquelle nicht angezeigt werden sollte, überzeugen Sie sich davon, dass das externe Videogerät eingeschaltet ist und richtig funktioniert. Prüfen Sie auch nach, ob die Signalkabel richtig angeschlossen wurden.



-  RGB-zu-Component-Adapter (ViewSonic-Artikelnummer: J2552-0212-00)

## S-Video-Gerät anschließen

Schauen Sie nach, ob ein ungenutzter S-Video-Ausgang an Ihrem externen Videogerät zur Verfügung steht:

- Falls ja, führen Sie einfach die weiteren Schritte aus.
- Falls nicht, müssen Sie sich für eine andere Anschlussmethode entscheiden.

### So schließen Sie den Projektor an ein S-Video-Gerät an:

1. Nehmen Sie ein Videokabel zur Hand, verbinden Sie das eine Ende mit dem S-Video-Ausgang am externen Videogerät.
2. Schließen Sie das andere Ende des S-Video-Kabels am **S-Video-**Anschluss des Projektors an.

### **Wichtig**

- Falls das Bild der ausgewählten Videoquelle nach dem Einschalten des Projektors und der Auswahl der richtigen Videoquelle nicht angezeigt werden sollte, überzeugen Sie sich davon, dass das externe Videogerät eingeschaltet ist und richtig funktioniert. Prüfen Sie auch nach, ob die Signalkabel richtig angeschlossen wurden.
- Wenn Sie zwischen Projektor und S-Video-Gerät eine Component-Video-Verbindung über die Component-Video-Anschlüsse hergestellt haben, müssen Sie dieses Gerät nicht zusätzlich über eine S-Video-Verbindung anschließen, da dadurch nur eine unnötige weitere Verbindung mit geringerer Bildqualität entsteht. Details zum Thema finden Sie unter ["Externe Videoquellen anschließen"](#) auf Seite 19.

## **Composite-Videogerät anschließen**

Schauen Sie nach, ob ungenutzte Composite-Videoausgänge an Ihrem externen Videogerät zur Verfügung stehen:

- Falls ja, führen Sie einfach die weiteren Schritte aus.
- Falls nicht, müssen Sie sich für eine andere Anschlussmethode entscheiden.

### **So schließen Sie den Projektor an ein Composite-Videogerät an:**

1. Nehmen Sie ein Videokabel zur Hand, verbinden Sie das eine Ende mit dem Composite-Videoausgang am externen Videogerät.
2. Schließen Sie das andere Ende des Videokabels am **Video**-Anschluss des Projektors an.

### **Wichtig**

- Falls das Bild der ausgewählten Videoquelle nach dem Einschalten des Projektors und der Auswahl der richtigen Videoquelle nicht angezeigt werden sollte, überzeugen Sie sich davon, dass das externe Videogerät eingeschaltet ist und richtig funktioniert. Prüfen Sie auch nach, ob die Signalkabel richtig angeschlossen wurden.
- Sie müssen den Composite-Videoanschluss nur dann verwenden, wenn keine Component-Video- oder S-Video-Eingänge zur Verfügung stehen. Details zum Thema finden Sie unter ["Externe Videoquellen anschließen"](#) auf Seite 19.

## Über den Mikrofoneingang

- Wenn Sie ein Mikrofon verwenden möchten, schließen Sie ein Mikrofon mit einem 3,5 Minibuchsenkabel an den Projektor an.
- Sie können ein Drahtlos-Mikrofon verwenden, solange ein Drahtlos-Modul an den Mikrofoneingang des Projektors angeschlossen ist und es problemlos mit den verbundenen Geräten funktioniert. Um eine einwandfreie Verwendung des Drahtlos-Mikrofons zu gewährleisten, sollten Sie sicherstellen, dass das Mikrofon mit den in der folgenden Tabelle aufgelisteten Spezifikationen konform ist.

Signal	Parameter	Min	Type	Max	
Mikrofon	Wandlerprinzip				Dynamisch
	Impedanz	300		1K	ohm
	Frequenzgang	600		16K	Hz

# Betrieb

## Projektor ein- und ausschalten

### Projektor einschalten:

1. Nehmen Sie die Objektivkappe ab.
2. Schließen Sie das Netzkabel an, stellen Sie Verbindungen zu externen Geräten her.
3. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors  .  
Der Projektor braucht etwa eine Minute zum Aufwärmen.
4. Schalten Sie die externe Signalquelle (z. B. Computer, Notebook, DVD-Player, usw.) ein. Die Signalquelle wird automatisch vom Projektor erkannt.
  - Wenn mehrere Quellen gleichzeitig am Projektor angeschlossen sind, drücken Sie zur Auswahl des gewünschten Signals die **Quelle**-Taste am Projektor bzw. die entsprechende Signaltaste auf der Fernbedienung.



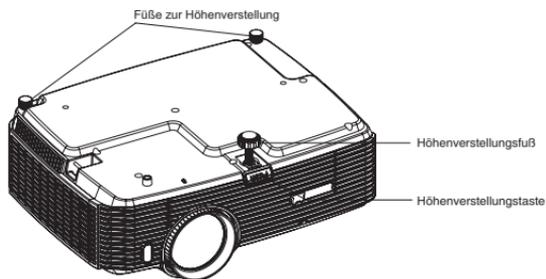
### Warnung

- Nehmen Sie vor dem Einschalten immer zuerst die Objektivkappe ab.
- Schauen Sie bei eingeschaltetem Projektor niemals direkt in das Projektionsobjektiv. Ansonsten drohen Augenschädigungen.
- Am Brennpunkt der Lichtquelle herrscht eine hohe Temperatur. Stellen Sie keine Gegenstände in die Nähe; es besteht Brandgefahr.

### Projektor ausschalten:

1. Drücken Sie zum Ausschalten der Projektorlampe  . Sie sehen die Meldung „Ausschalten?“ auf der Leinwand.
2. Drücken Sie zum Bestätigen noch einmal  .
  - Wenn die Betriebs-LED zu blinken beginnt, befindet sich der Projektor im Bereitschaftsmodus.
3. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, trennen Sie das Netzkabel vom Projektor.
4. Versuchen Sie nicht, den Projektor gleich nach dem Ausschalten wieder einzuschalten.

# Projektionshöhe einstellen



Ihr Projektor ist mit einem Fuß zur Höhenverstellung ausgestattet, mit dem Sie die Projektionshöhe entsprechend anpassen können.

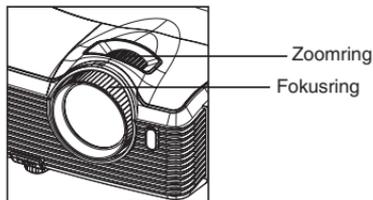
So heben oder senken Sie das Bild:

1. Zur Höhenverstellung des Bildes drücken Sie die Höhenverstellungstaste und heben die Vorderseite des Projektors an oder senken sie entsprechend ab. Anschließend fixieren Sie die Einstellung, indem Sie die Höhenverstellungstaste wieder loslassen.
2. Zur Feinabstimmung der Höhe drehen Sie die FüÙe zur Höhengeneinstellung.

Hinweis

- *Damit Ihr Projektor nicht beschädigt wird, achten Sie darauf, dass sämtliche Elemente zur Höhenverstellung wieder komplett eingefahren sind, bevor Sie den Projektor in die Tasche legen.*

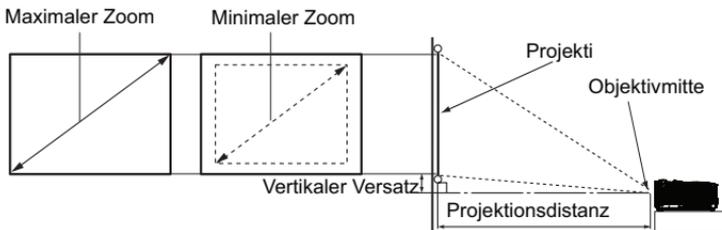
# Bildgröße (Zoom) und Bildschärfe (Fokus) einstellen



1. Durch Drehen des Fokusrings stellen Sie das Bild scharf. Zum Scharfstellen lassen Sie am besten ein Standbild anzeigen.
2. Durch Verdrehen des Zoomrings können Sie das Bild vergrößern und verkleinern.

# Projizierte Bildgröße einstellen

Bitte schauen Sie sich die nachstehende Abbildung nebst Tabelle zum Ermitteln von Projektionsflächengröße und Projektionsabstand an.



Projektionsgröße Diagonale [Zoll (cm)]	16 : 9-Bildfläche			
	Projektionsdistanz [Zoll (m)]		Bildhöhe [Zoll (cm)]	Vertikaler Versatz [Zoll (cm)]
	(Min. Zoom)	(Max. Zoom)		
30 (76)	35 (0,89)	55 (1,39)	14,7 (37)	5,0 (12,8)
40 (102)	48 (1,21)	74 (1,87)	19,6 (50)	6,7 (17,1)
50 (127)	60 (1,52)	93 (2,35)	24,5 (62)	8,4 (21,4)
60 (152)	72 (1,83)	111 (2,83)	29,4 (75)	10,1 (25,6)
80 (203)	97 (2,46)	149 (3,79)	39,2 (100)	13,5 (34,2)
100 (254)	122 (3,09)	187 (4,75)	49 (125)	16,8 (42,7)
120 (305)	146 (3,72)	224 (5,7)	58,8 (149)	20,2 (51,3)
150 (381)	183 (4,66)	281 (7,14)	73,5 (187)	25,2 (64,1)
200 (508)	246 (6,24)	376 (9,54)	98,1 (249)	33,6 (85,4)
220 (559)	270 (6,87)	413 (10,5)	107,9 (274)	37,0 (94,0)
250 (635)	307 (7,81)	470 (11,94)	122,6 (311)	42,0 (106,8)
300 (762)	369 (9,38)	564 (14,33)	147,1 (374)	50,5 (128,2)



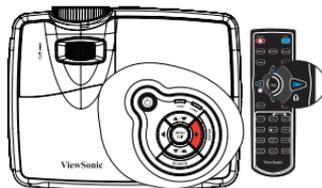
- Stellen Sie den Projektor horizontal (nicht hochkant) auf; andernfalls kann es zu Wärmestau und zu Beschädigungen des Projektors kommen.
- Halten Sie einen Abstand von mindestens 30 cm zu den Seiten des Projektors ein.
- Nutzen Sie den Projektor nicht in rauchiger Umgebung. Rauchpartikel können sich auf empfindlichen Teilen ablagern, den Projektor beschädigen oder seine Leistung schmälern.
- Fragen Sie Ihren Händler nach speziellen Montagemöglichkeiten, wie zum Beispiel hängende Montage an der Decke.

Aufgrund von Unterschieden in den optischen Komponenten können diese Zahlen um 3% abweichen. Wenn Sie den Projektor dauerhaft montieren möchten, ist es empfehlenswert vor dem Anbringen Projektionsgröße und -abstand mit dem Projektor an Ort und Stelle zu testen, um die optischen Eigenschaften des jeweiligen Projektors zu berücksichtigen. So können Sie die ideale Montageposition für Ihre spezielle Raumsituation ermitteln.

# Bedientasten sperren

Durch das Sperren der Bedientasten am Projektor können Sie verhindern, dass die Projektoreinstellungen versehentlich (z. B. durch Kinder) verändert werden. Wenn das **Bedienfeldsperre** aktiviert ist, funktionieren die Bedientasten mit Ausnahme der **Ein-/Austaste** nicht.

1. Halten Sie ► am Projektor oder an der Fernbedienung 3 Sekunden gedrückt. Nehmen Sie den Finger von der Taste der Bedienfeldsperre; halten Sie die ► -Taste am Projektor drei Sekunden lange gedrückt.

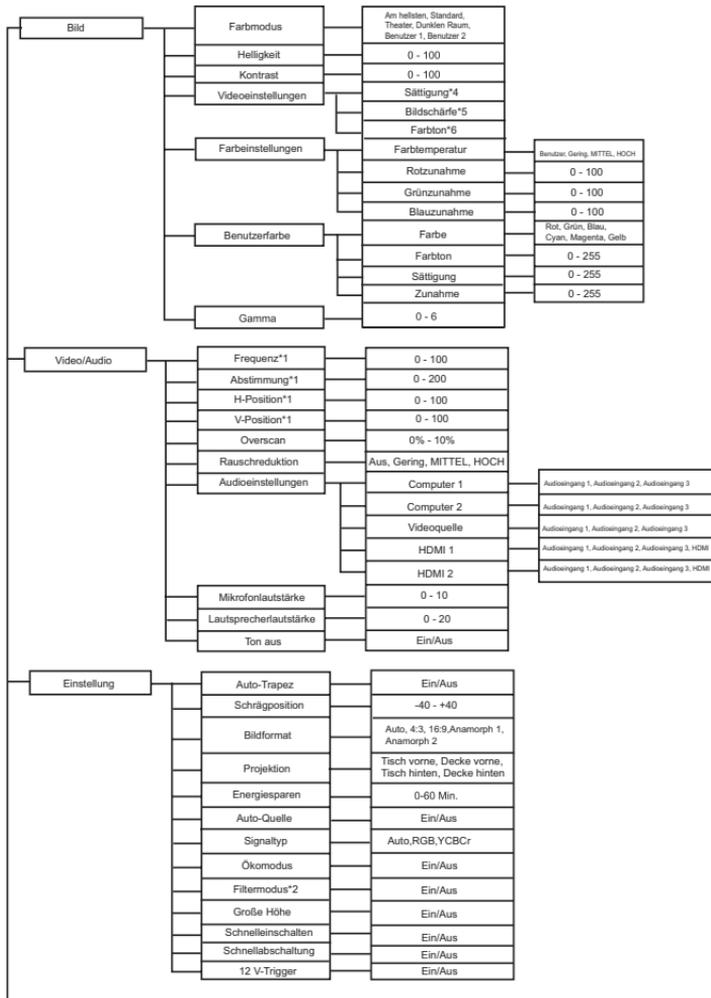


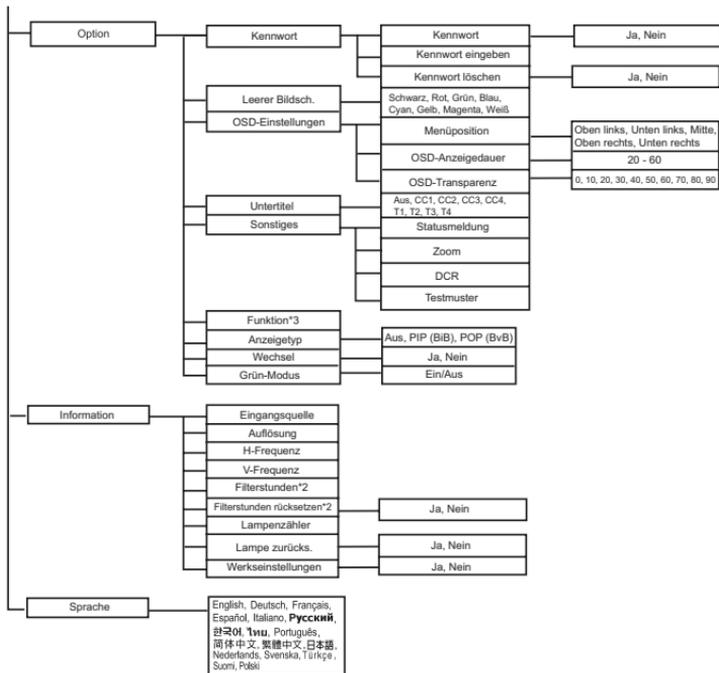
## Wichtig

- Die Tasten der Fernbedienung bleiben funktionstüchtig, wenn die Bedienfeldsperre aktiviert ist.
- Wenn Sie den Projektor über die **Ein-/Austaste** ausschalten, ohne die Bedienfeldsperre zu deaktivieren, sind die Tasten am Projektor beim nächsten Einschalten weiterhin gesperrt.

# Menübedienung

Ihr Projektor ist mit einem mehrsprachigen Bildschirmenü (OSD) ausgestattet, über das Sie diverse Anpassungen vornehmen und eine Vielzahl von Einstellungen ändern können.





- \*1 Einstellbereich und Standardeinstellung können je nach Signaltyp unterschiedlich ausfallen.
- \*2 Diese Funktion steht nur dann zur Verfügung, wenn eine optionale Filterabdeckung am Projektor installiert wird.
- \*3 Die auswählbare Funktionsliste beinhaltet Farbmodus, Gamma, Overscan, Rauschreduktion, Schrägposition und Filtermodus.
- \*4 Sättigung wird in den Modi Component, Video und S-Video unterstützt.
- \*5 Schärfe wird in den Modi HDMI, Component, Video und S-Video unterstützt.
- \*6 Farbtone wird in den Modi Component, Video und S-Video unterstützt.

# Bedienung

1. Mit der **Menü**-Taste am Projektor oder der **Menü**-Taste auf der Fernbedienung blenden Sie das OSD-Menü ein.
2. Bei angezeigtem OSD können Sie mit ◀ / ▶ beliebige Funktionen im Hauptmenü auswählen.
3. Nachdem Sie den gewünschten Menüeintrag ausgewählt haben, wählen Sie mit ▼ der jeweiligen Einstellung auf.
4. Mit ▲ / ▼ wählen Sie den gewünschten Eintrag, mit ◀ / ▶ passen Sie die Einstellung an.
5. Mit der **Menü**-Taste am Projektor oder der **Menü**-Taste auf der Fernbedienung kehren Sie in das Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie zum Verlassen des OSD erneut die **Menü**-Taste am Projektor bzw. die **Menü**-Taste auf der Fernbedienung. Des OSD-Menü wird geschlossen, geänderte Einstellungen werden automatisch gespeichert.

## Bild

### Farbmodus

Sie können aus verschiedenen Werksvorgaben für unterschiedliches Bildmaterial auswählen.

- Am hellsten : Bei sehr heller Umgebungsbeleuchtung.
- Standard : Bei Computer und Notebook.
- Theater 1 : Beim Heimkino.
- Dunklen Raum: Für dunkle Umgebung
- Benutzer 1 : Speicherung benutzerdefinierter Einstellungen 1.
- Benutzer 2 : Speicherung benutzerdefinierter Einstellungen 2.

### Helligkeit

Zum Erhöhen oder Vermindern der Bildhelligkeit.

### Kontrast

Zum Anpassen des Kontrastes zwischen hellen und dunklen Bildbereichen.

### Videoeinstellungen

Zum Aufrufen des Videoeinstellungen-Menüs.

- Sättigung: Zum Anpassen der Farbintensität des Videobildes – von Schwarzweiß bis zur vollen Farbsättigung.
- Schärfe: Zur Anpassung der Bildschärfe.
- Farbton: Lässt das Bild rötlicher oder grünlicher erscheinen.

### Farbeinstellungen

Zum Anpassen der Farbtemperatur. Eine hohe Farbtemperatur sorgt für ein kühles, leicht bläuliches Bild; eine geringe Farbtemperatur lässt das Bild wärmer, leicht rötlich erscheinen. Wenn Sie die Option „Benutzer“ auswählen, können Sie die Intensität der drei Grundfarben (Rot, Grün, Blau) frei anpassen und damit eine eigene Farbtemperatur definieren.

### Benutzerfarbe

Unter „Benutzerfarbe“ finden Sie sechs Farbensätze (RGBCMY) zur Anpassung. Durch Auswahl der einzelnen Farben können Sie Farbbereich und Sättigung nach Wunsch anpassen.

### Gamma

Verbessert die Darstellung dunklerer Bilddetails. Bei höheren Gammawerten werden dunklere Bilddetails heller dargestellt.

## Video/Audio

## **Frequenz**

Zur Anpassung des Projektor-Timings an das Computersignal.

## **Abstimmung**

Zur Anpassung der Bildphase an das Computersignal.

## **H-Position (Horizontalposition)**

Verschiebt das Bild innerhalb des Projektionsbereichs nach links oder rechts.

## **V-Position (Vertikalposition)**

Verschiebt das Bild innerhalb des Projektionsbereichs nach oben oder unten.

## **Overscan**

Entfernt das Rauschen rund um das Videobild.

## **Rauschreduktion**

Reduziert zeitliches und/oder räumliches Bildrauschen.

## **Audioeinstellungen**

Zum Aufrufen des Audioeinstellungen-Menüs.

- Computer 1: Wählt den Audioeingang für das Computer in 1-Signal.
  - Wenn Audioeingang 1 aktiviert ist, werden Audioeingang 2 und Audioeingang 3 automatisch ausgeschaltet.
- Computer 2: Wählt den Audioeingang für das Computer in 2-Signal.
  - Wenn Audioeingang 2 aktiviert ist, werden Audioeingang 1 und Audioeingang 3 automatisch ausgeschaltet.
- Videoquelle: Wählt den Audioeingang für die Videoquelle.
  - Wenn Audioeingang 3 aktiviert ist, werden Audioeingang 1 und Audioeingang 2 automatisch ausgeschaltet.
- HDMI 1: Wählt den Audioeingang für das HDMI 1-Signal.
  - Wenn HDMI 1 aktiviert ist, werden Audioeingang 1, Audioeingang 2 und Audioeingang 3 automatisch ausgeschaltet.
- HDMI 2: Wählt den Audioeingang für das HDMI 2-Signal.
  - Wenn HDMI 2 aktiviert ist, werden Audioeingang 1, Audioeingang 2 und Audioeingang 3 automatisch ausgeschaltet.

## **Mikrofonlautstärke**

Zum Einstellen der Mikrofonlautstärke.

## **Lautsprecherlautstärke**

Zum Einstellen der Projektorlautstärke.

## **Ton aus**

Schaltet den Ton vorübergehend ab.

## **Einstellung**

### **Auto-Trapez**

Zur automatischen Korrektur verzerrter Bilder, die durch nicht senkrechte Projektion entstehen.

### **Schrägposition**

Zur manuellen Korrektur verzerrter Bilder, die durch nicht senkrechte Projektion entstehen.

- Bei der Anpassung der Schrägposition wird Auto-Trapez automatisch deaktiviert („Aus“).

### **Bildformat**

Diese Option legt fest, in welchem Format das Bild angezeigt wird:

- Auto : Skaliert ein Bild proportional zur nativen Horizontal- oder Vertikalauflösung des Projektors.
- 4:3 : Skaliert das Bild so, dass es in der Mitte der Projektionsfläche im Bildformat 4:3 dargestellt wird.
- 16:9 : Skaliert das Bild so, dass es in der Mitte der Projektionsfläche im Bildformat 16:9 dargestellt wird.
- Anamorph 1: Skaliert das Bild so, dass es in der Mitte der Projektionsfläche im Bildformat 1,85:1 dargestellt wird.
- Anamorph 2: Skaliert das Bild so, dass es in der Mitte der Projektionsfläche im Bildformat 2,35:1 dargestellt wird.

### **Projektion**

Zum Anpassen des Bildes an die Aufstellungsart des Projektors: Aufrecht oder kopfüber, vor oder hinter der Projektionsfläche. Das Bild wird dabei entsprechend gedreht oder gespiegelt.

### **Energiesparen**

Wenn keine Eingangsquelle erkannt und keine Funktion ausgeführt wird, schaltet sich der Projektor automatisch aus.

### **Auto-Quelle**

Durchsucht sämtliche Eingangsquellen automatisch.

### **Signaltyp**

Hier legen Sie fest, welche Signalquelle an den Computer in 1/Computer in 2-Anschlüssen projiziert werden soll.

- Auto : Der Eingangssignaltyp an den Anschlüssen Computer in 1 und Computer in 2 wird automatisch erkannt.
- RGB : Für VGA-Signale
- YCbCr : Für Component-Signale

### **Ökomodus**

Diese Funktion reduziert die Helligkeit der Projektorlampe; so wird weniger Strom verbraucht, die Betriebszeit der Lampe verlängert sich.

- Diese Funktion steht bei aktiver DCR-Funktion nicht zur Verfügung.

### **Filtermodus**

Mit dieser Funktion schalten Sie den Filtermodus ein, nachdem der Projektor mit einer optionalen Filterabdeckung ausgestattet wurde.

### **Große Höhe**

Wenn diese Funktion aktiv ist, arbeiten die Lüfter des Gerätes mit voller Drehzahl, damit der Projektor auch beim Einsatz in großen Höhen ausreichend gekühlt wird.

## **Schnelleinschalten**

- Ein: Der Projektor schaltet sich in 3 Sekunden ein.
- Aus: Der Projektor schaltet sich über das normale Einschaltverfahren ein.

## **Schnellabschaltung**

- Ein: Der Projektor schaltet sich ohne Kühlvorgang direkt aus.
- Aus: Der Projektor schaltet sich nach dem normalen Kühlvorgang aus.

## **12 V-Trigger**

1. Wenn der Green Mode (Energiesparmodus) deaktiviert ist und sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet, können Sie die Auslösung externer Geräte wie z. B. einer elektrischen Leinwand de-/aktivieren.
2. Wenn der Green Mode (Energiesparmodus) aktiviert ist und sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet, löst der 12-V-Gleichspannungsanschluss eine angeschlossene Leinwand unabhängig von der Einstellung nicht aus.
3. Wenn sich der Projektor im normalen Projektionsmodus befindet, löst der 12-V-Gleichspannungsanschluss eine angeschlossene Leinwand unabhängig von der Einstellung immer aus.

## **Option**

### **Kennwort**

Zum Festlegen und Ändern des Kennwortes. Wenn ein Kennwort vergeben wurde, muss zum Einschalten des Projektors das richtige Kennwort eingegeben werden.

### **Leerer Bildsch.**

Zeigt vorübergehend ein leeres Bild an; Sie können die gewünschte Bildfarbe auswählen.

### **OSD-Einstellungen**

Zum Aufrufen des OSD-Einstellungen-Menüs.

- Menüposition: Zur Auswahl der Menüposition auf dem Bildschirm.
- OSD-Anzeigedauer: Legt fest, nach welcher Zeit (in Sekunden) das OSD automatisch ausgeblendet wird, wenn Sie keine Tasten betätigen.
- OSD-Transparenz: Zum Ändern der Transparenz des OSD-Hintergrundes.

### **Untertitel**

Legt fest, ob Untertitel angezeigt werden sollen. Dabei stehen Ihnen die Optionen CC 1 (Untertitel 1, meist verwendet), CC 2, CC 3, CC 4, T 1, T 2, T3, T4 und Aus zur Verfügung.

### **Sonstiges**

Zum Aufrufen des Sonstiges-Menüs.

- Statusmeldung: De-/Aktiviert das Mitteilungsfenster im rechten unteren Bereich des projizierten Bildes.
- Zoom: Zur digitalen Vergrößerung oder Verkleinerung des Bildes.
- DCR (Dynamic Contrast Ratio – Dynamisches Kontrastverhältnis): Die DCR-Funktion sorgt für ein besseres Kontrastverhältnis, das sich in erster Linie auf dunkle Szenen auswirkt. Bei abgeschalteter DCR-Funktion treten wieder

normale Kontrastverhältnisse ein. Die DCR-Funktion wirkt sich auf Lampenbetriebszeit und Betriebsgeräusch aus.

- Testmuster: Zeigt das integrierte Testmuster.

### **Funktion**

Erlaubt dem Benutzer, eine Schnelltaste auf der Fernbedienung festzulegen; das Funktionselement wird im OSD-Menü gewählt.

### **Anzeigetyp**

Erlaubt dem Benutzer die Auswahl des PIP(BiB)- (Bild-in-Bild-) / POP(BvB)- (Bild-und-Bild) Inhalts sowie die Deaktivierung der PIP(BiB)/POP(BvB)-Funktion.

### **Wechsel**

Erlaubt dem Benutzer das Wechseln der Eingangsquelle im PIP(BiB)- oder (POP)BvB-Bild.

### **Grün-Modus**

Diese Funktion sorgt für einen Stromverbrauch von weniger als 1 W.

## **Information**

### **Eingangsquelle**

Zeigt die aktuelle Eingangsquelle.

### **Auflösung**

Zeigt die aktuelle Auflösung der Eingangsquelle.

### **H-Frequenz**

Zeigt die aktuelle horizontale Frequenz des Bildes.

### **V-Frequenz**

Zeigt die aktuelle vertikale Frequenz des Bildes.

### **Filterstunden**

Zeigt die Einsatzdauer des Filters in Stunden.

- Wenn der Filtermodus eingeschaltet ist, wird die Filterbetriebszeit automatisch hochgezählt.

### **Filterstunden rücksetzen**

Setzt die Filterbetriebszeit auf 0 Stunden zurück.

### **Lampenzähler**

Zeigt die Einsatzdauer der Lampe in Stunden.

### **Lampe zurücks.**

Setzt die Lampenbetriebszeit auf 0 Stunden zurück.

### **Werkseinstellungen**

Setzt sämtliche Einstellungen auf die Werksvorgaben zurück.

Die folgenden Einstellungen bleiben unverändert: Sprache, Projektion, Große Höhe, Filtermodus, Kennwort, Lampenzähler, Filterstunden, Auto-Trapez, Trapez.

## **Sprache**

Zur Auswahl der Sprache, in der die OSD-Menüs angezeigt werden.

# Wartung

Ihr Projektor muss sachgerecht gewartet werden. Sorgen Sie für ein sauberes Objektiv: Verschmutzungen werden auf der Projektionsfläche sichtbar und verschlechtern die Bildqualität. Falls einmal Teile ausgetauscht werden müssen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder eine qualifizierte Fachkraft. Vergessen Sie nicht, den Projektor zuerst auszuschalten und den Netzstecker zu ziehen, bevor Sie das Gerät reinigen.



## Warnung

Entfernen Sie niemals Abdeckungen vom Projektor. Im Inneren des Gerätes herrscht gefährliche Hochspannung, die zu schweren Verletzungen führen kann. Versuchen Sie nicht, den Projektor selbst zu reparieren oder zu warten. Wenden Sie sich im Problemfall mit einer Reparaturanfrage an einen qualifizierten Fachmann.

## Objektiv reinigen

Wischen Sie das Objektiv vorsichtig mit einem speziellen Objektivreinigungstuch ab. Berühren Sie die Linse nicht mit den Fingern.

## Projektorgehäuse reinigen

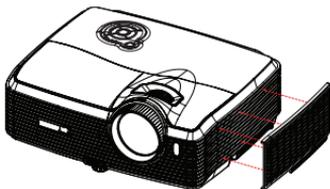
Nutzen Sie ein weiches Tuch. Bei hartnäckigen Verschmutzungen feuchten Sie ein weiches Tuch leicht mit Wasser und gegebenenfalls mit etwas Neutralreiniger an, entfernen die Verschmutzungen und wischen die gereinigten Stellen anschließend mit einem weichen, trockenen Tuch trocken.

## Filterabdeckung reinigen

Die Filterabdeckung an der Seite des Projektors sollte alle 100 Betriebsstunden gereinigt werden. Falls Sie auf die regelmäßige Reinigung verzichten, kann sich Staub ansammeln und eine wirksame Belüftung des Projektors verhindern. Dies kann zu Überhitzung und zu Beschädigungen des Projektors führen.

So reinigen Sie die Filterabdeckung:

1. Schalten Sie den Projektor ab, ziehen Sie den Netzstecker.
2. Entfernen Sie die Filterabdeckung wie in der Abbildung gezeigt.
3. Reinigen Sie die Filterabdeckung.
  - Zum Entfernen von Staub und anderen Partikeln können Sie einen kleinen Staubsauger zur Reinigung von Computern und anderen Bürogeräten einsetzen.
  - Eine beschädigte Filterabdeckung muss ersetzt werden.
4. Setzen Sie die Filterabdeckung wieder auf.
5. Fixieren Sie die Filterabdeckung.
6. Verbinden Sie den Projektor wieder mit dem Stromnetz.



Hinweis

- Vor sämtlichen Wartungsarbeiten schalten Sie den Projektor ab und ziehen den Netzstecker.
- Achten Sie darauf, dass das Objektiv vor der Reinigung komplett abgekühlt ist.
- Benutzen Sie ausschließlich die oben angegebenen Reinigungsmittel.
- Verwenden Sie kein Benzin und keine Verdüner.
- Verzichten Sie auf chemische Sprays.
- Nutzen Sie ausschließlich weiche Tücher und spezielle Objektivreinigungstücher.

# Lampe austauschen

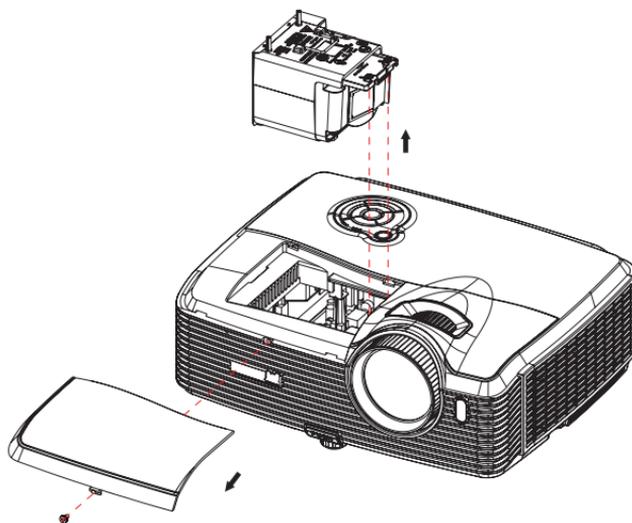
Im Laufe der Zeit nimmt die Helligkeit der Projektorlampe mehr und mehr ab, ein Ausfall der Lampe wird immer wahrscheinlicher. Wir empfehlen den Austausch der Lampe, sobald eine entsprechende Warnmeldung angezeigt wird. Versuchen Sie nicht, die Lampe selbst auszutauschen. Lassen Sie den Austausch von einer qualifizierten Fachkraft durchführen.

**Typnummer: RLC-061**



- *Nach dem Abschalten des Projektors bleibt die Lampe noch eine Weile extrem heiß. Eine Berührung kann zu Verbrennungen führen. Lassen Sie die Lampe vor dem Austauschen mindestens 45 Minuten lang abkühlen.*
- *Berühren Sie niemals das Glas der Lampe. Bei unsachgerechter Behandlung (dazu zählen auch Berührungen der Glasteile) kann die Lampe explodieren.*
- *Die mögliche Betriebsdauer der Lampe hängt von der Lampe selbst und den jeweiligen Einsatzbedingungen ab. Eine feste Betriebsdauer pro Lampe kann nicht garantiert werden. Bestimmte Lampen können schneller ausfallen oder in ihrer Helligkeit nachlassen als vergleichbare Lampen.*
- *In bestimmten Fällen können Lampen explodieren: Wenn sie Vibrationen oder Stößen ausgesetzt werden oder wenn sich die Betriebsdauer der Lampe ihrem Ende zuneigt. Die Wahrscheinlichkeit einer Explosion hängt von den Umgebungsbedingungen und weiteren Umständen des Einsatzes von Projektor und Lampe ab.*
- *Tragen Sie beim Ein- und Ausbauen der Lampe grundsätzlich Schutzhandschuhe und eine Schutzbrille.*
- *Schnelles Aus- und Wiedereinschalten beschädigt die Lampe und verkürzt ihre Betriebsdauer. Warten Sie nach dem Abschalten des Projektors immer mindestens 5 Minuten ab, bevor Sie das Gerät wieder einschalten.*
- *Achten Sie darauf, dass im Betrieb keine brennbaren Gegenstände wie Papier oder Stoffe in die Nähe der Lampe geraten.*
- *Nutzen Sie das Gerät nicht an Stellen, an denen sich leicht entzündliche Substanzen (wie Benzin, Verdüner, usw.) befinden.*
- *Sorgen Sie stets für eine gute Belüftung des Raums, in dem Sie das Gerät einsetzen. Bei der Projektion kann Ozon entstehen – beim Einatmen kann dies zu Kopfschmerzen, Übelkeit, Schwindel und weiteren gesundheitlichen Beeinträchtigungen führen.*
- *Die Lampe enthält Quecksilber. Falls die Lampe bricht, kann Quecksilber aus der Lampe in die Umgebung gelangen. Falls die Lampe im Betrieb bersten sollte, verlassen Sie sofort den Raum und lüften den Raum anschließend mindestens 30 Minuten lang gut durch, damit kein Quecksilber eingeatmet wird. Andernfalls kann es zu gesundheitlichen Schädigungen kommen.*

1. Schalten Sie den Projektor aus.
2. Sofern der Projektor an einer Deckenhalterung installiert ist, nehmen Sie ihn ab.
3. Trennen Sie das Netzkabel.
4. Lösen Sie die Schrauben an der Seite der Lampenabdeckung, nehmen Sie die Abdeckung ab.
5. Drehen Sie die Schrauben aus dem Lampenmodul heraus, klappen Sie den Griff nach oben, heben Sie das Modul heraus.
6. Setzen Sie das neue Lampenmodul in den Projektor ein, ziehen Sie die Schrauben fest.
7. Setzen Sie die Lampenabdeckung wieder auf, ziehen Sie die Schraube an.
8. Schalten Sie den Projektor ein. Falls die Lampe nach Abschluss der Aufwärmphase nicht aufleuchten sollte, bauen Sie die Lampe aus und erneut ein.
9. Setzen Sie die Lampenbetriebszeit zurück. Schauen Sie sich dazu die Erläuterungen zum „Information“-Menü an.



**Hinweis**



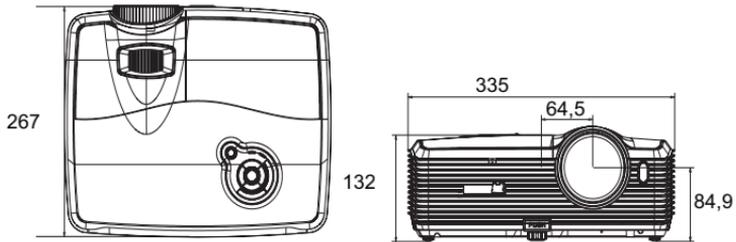
- Halten Sie sich bei der Entsorgung verbrauchter Lampen an die örtlichen Bestimmungen.
- Achten Sie darauf, dass die Schrauben richtig angezogen werden. Nicht richtig angezogene Schrauben können zu Unfällen und Verletzungen führen.
- Da die Lampe aus Glas besteht, lassen Sie das Gerät nicht fallen, kratzen Sie nicht über das Glas.
- Verwenden Sie die alte Lampe nicht weiter. Es besteht Explosionsgefahr.
- Vergessen Sie nicht, den Projektor abzuschalten und den Netzstecker zu ziehen, bevor Sie die Lampe austauschen.
- Schalten Sie den Projektor nicht ein, solange die Lampenabdeckung nicht aufgesetzt ist.

# Technische Daten

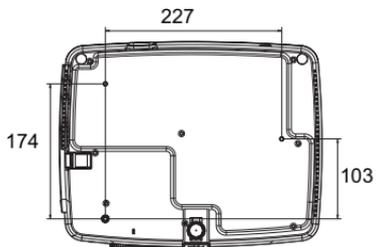
Anzeigesystem	Einchip-DLP-Panel (0,65 Zoll)
Auflösung	1080p (1920 x 1080 Pixel)
Zoom	1,5fach
F-Nr.	2,41 - 2,97
Brennweite	20,72 - 31 mm
Projektionsgröße	30" - 300"
Lampe	230 W
Eingänge	15-poliger D-Sub x 2, S-Video x 1, Video x 1, Audiosignaleingang (3,5 mm-Stereoklinkenbuchse) x 2, HDMI x 2, Component-Cinch-Anschluss x 1, Cinch-Audioanschluss (L/R) x 1, 3,5 mm-Mikrofoneingang x 1, USB (Typ A) x1 (unterstützt Firmware-Aktualisierung)
Ausgänge	15-poliger D-Sub x 1, Audiosignalausgang (3,5 mm-Stereoklinkenbuchse) x 1
Steuerungsanschlüsse	RS-232 x 1, 12 VDC-Auslöser x 1
Lautsprecher	10 W x 2
Videokompatibilität	NTSC, NTSC 4.43 PAL, PAL-N, PAL M SECAM, HDTV (480i/p, 576p, 720p, 1080i/p), Composite Video
Abtastfrequenzen Horizontalfrequenz Vertikalfrequenz	31 - 100 kHz 50 - 85 Hz
Umgebungsbedingungen	Betrieb: Temperatur: 0°C bis 40°C Feuchtigkeit: 10%-80% Lagerung: Temperatur: -20°C bis 60°C Feuchtigkeit: 5%-85%
Leistungsaufnahme	100 - 240 VAC, 50 - 60 Hz, 2,6 A
Stromverbrauch	390 W
Abmessungen (B x T x H)	335 x 267 x 132 mm
Gewicht	3,86 kg (8,5 lbs)
Hinweis: Design und technische Daten können sich ohne Vorankündigung ändern.	

# Abmessungen

335 mm (B) x 267 mm (T) x 132 mm (H)



# Deckenmontage



Schrauben zur  
Deckenmontage:  
M4 x 8 (Max. L = 8 mm)

# Anhang

## LED-Meldungen

LED-Typ	Farbe	Status	Bedeutung
Betriebs-LED	Blau	Leuchtet	Bereitschaftsmodus, wenn Grün-Modus aktiviert ist.
Lampen-LED	Rot	Aus	
Temperatur-LED	Rot	Aus	
Betriebs-LED	Blau	Blinkt	Bereitschaftsmodus, wenn Grün-Modus deaktiviert ist.
Lampen-LED	Rot	Aus	
Temperatur-LED	Rot	Aus	
Betriebs-LED	Blau	Leuchtet	Einschalten
Lampen-LED	Rot	Aus	
Temperatur-LED	Rot	Aus	
Betriebs-LED	Blau	Leuchtet	Normalbetrieb
Lampen-LED	Rot	Aus	
Temperatur-LED	Rot	Aus	
Betriebs-LED	Blau	Blinkt	Ausschalten (Der Projektor muss sich nach dem Ausschalten 35 Sekunden lang abkühlen.)
Lampen-LED	Rot	Aus	
Temperatur-LED	Rot	Aus	
Betriebs-LED	Blau	Leuchtet	Ein Problem mit den Lüftern ist aufgetreten; der Projektor kann daher nicht hochfahren.
Lampen-LED	Rot	Leuchtet	
Temperatur-LED	Rot	Blinkt	
Betriebs-LED	Blau	Leuchtet	Die Lampe ist am Ende ihrer Einsatzdauer angelangt und muss bald ausgetauscht werden. Die Lampe arbeitet bis zum völligen Ausfall weiter. Tauschen Sie die Lampe aus. Andernfalls drohen Betriebsstörungen.
Lampen-LED	Rot	Leuchtet	
Temperatur-LED	Rot	Aus	
Betriebs-LED	Blau	Leuchtet	Temperatur zu hoch. Die Lampe wird abgeschaltet. Die Lüfter laufen zum Kühlen der Lampe weiter.
Lampen-LED	Rot	Blinkt	
Temperatur-LED	Rot	Aus	
Betriebs-LED	Blau	Aus	Die Lampe konnte nicht gezündet werden. Falls die Temperatur zu hoch ist, wird die Lampe durch die Lüfter abgekühlt.
Lampen-LED	Rot	Leuchtet	
Temperatur-LED	Rot	Leuchtet	
Betriebs-LED	Blau	Blinkt	Nachdem Sie ihn abgeschaltet haben, muss sich der Projektor 90 Sekunden lang abkühlen. Wenn Sie versuchen, den Projektor neu zu starten, schaltet er sich wieder aus.
Lampen-LED	Rot	Aus	
Temperatur-LED	Rot	Aus	

# Kompatibilitätsmodi

## Computer:

Kompatibilität	Auflösung	H-Sync [kHz]	V-Sync [Hz]
VGA	640 x 480	24,69	50
		31,5	60
		37,9	72
		37,5	75
		43,3	85
SVGA	800 x 600	30,99	50
		35,2	56
		37,9	60
		48,1	72
		46,9	75
XGA	1024 x 768	53,7	85
		39,63	50
		48,4	60
		56,5	70
		60	75
SXGA	1280 x 1024	64	60
		80	75
UXGA	1600 x 1200	47,7	60
Mac 13	640 x 480	35	67
Mac 16	832 x 624	49,72	75
Mac 19	1024 x 768	60,24	75
1080i30	1920 x 1080	33,75	60
1080i25	1920 x 1080	28,13	50
480p	720 x 480	31,47	59,94
576p	720 x 576	31,25	50
720p60	1280 x 720	45	60
720p50	1280 x 720	37,5	50
1080p60	1920 x 1080	67,5	60
1080p50	1920 x 1080	56,25	50

## Video:

Kompatibilität	Auflösung	H-Sync [kHz]	V-Sync [Hz]
1080p	1920 x 1080	67,5	60
1080p	1920 x 1080	56,3	50
1080i	1920 x 1080	33,8	60
1080i	1920 x 1080	28,1	50
720p	1280 x 720	45	60
720p	1280 x 720	37,5	50
576p	720 x 576	31,3	50
576i	720 x 576	15,6	50
480p	720 x 480	31,5	60
480i	720 x 480	15,8	60

# Problemlösung

Bitte schauen Sie sich zunächst die nachstehenden Hinweise zur Problemlösung an, bevor Sie das Gerät reparieren lassen. Falls sich das Problem nicht lösen lassen sollte, wenden Sie sich bitte an einen Händler oder ein Servicecenter vor Ort. Bitte schauen Sie sich auch den Abschnitt „LED-Meldungen“ an.

## Startprobleme

Falls keine Betriebsanzeigen aufleuchten:

- Überzeugen Sie sich davon, dass das Netzkabel richtig an Steckdose und Projektor angeschlossen ist und die jeweilige Steckdose Strom führt.
- Betätigen Sie die Ein-/Austaste noch einmal.
- Ziehen Sie den Netzstecker, warten Sie ein paar Sekunden ab. Stecken Sie den Netzstecker anschließend wieder ein und betätigen Sie die Ein-/Austaste erneut.

## Bildprobleme

Falls angezeigt wird, dass der Projektor nach einer Quelle sucht:

- Drücken Sie zur Auswahl einer aktiven Eingangsquelle **Quelle** am Projektor.
- Vergewissern Sie sich, dass die externe Quelle eingeschaltet und richtig angeschlossen ist.
- Bei Computerverbindungen achten Sie darauf, dass (bei Notebooks) der externe Videoausgang eingeschaltet wurde. Lesen Sie in der Bedienungsanleitung des Computers nach.

Falls das Bild unscharf erscheint:

- Überzeugen Sie sich davon, dass die Objektivkappe abgenommen wurde.
- Lassen Sie das OSD-Menü anzeigen, stellen Sie das Bild mit dem Fokusring scharf. (Die Bildgröße darf sich dabei nicht ändern; falls dies dennoch geschieht, drehen Sie gerade am Zoomring, nicht am Fokusring.)
- Schauen Sie nach, ob das Objektiv gereinigt werden muss.

Falls das Bild bei Computersignalen flackert oder instabil erscheint:

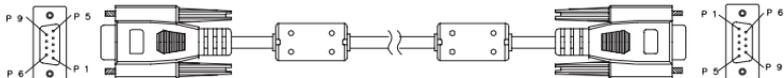
- Drücken Sie die **Menü**-Taste am Projektor oder die **Menü**-Taste auf der Fernbedienung; rufen Sie **Video/Audio** auf und passen Sie **Frequenz** oder **Abstimmung** an.

## Probleme mit der Fernbedienung

Falls die Fernbedienung nicht funktioniert:

- Überzeugen Sie sich davon, dass sich keine Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor am Projektor befinden. Überschreiten Sie die Fernbedienungsreichweite nicht.
- Richten Sie die Fernbedienung auf die Projektionsfläche oder auf den Fernbedienungssensor an der Vorder- und Rückseite des Projektors.
- Halten Sie die Fernbedienung so, dass sie möglichst direkt von vorn oder hinten auf den Projektor zeigt, nicht seitlich.

# RS-232-Befehle und Konfiguration



## D-Sub 9-polig

1	1 CD
2	RXD
3	TXD
4	DTR
5	MASSE
6	DSR
7	RTS
8	CTS
9	RI

## Kabel

C1	Farbe	C2
1	Schwarz	1
2	Braun	2
3	Rot	3
4	Orange	4
5	Gelb	5
6	Grün	6
7	Blau	7
8	Purpur	8
9	Weiß	9
SHELL	DW	SHELL

Baudrate	19.200 bps
Datenlänge	8 Bit
Paritätsprüfung	Keine
Stoppbit	1 Bit
Flusskontrolle	Keine

Einschalten / Ausschalten	
EINHALTEN	BE,EF,10,05,00,C6,FF,11,11,01,00,01,00
AUSSCHALTEN	BE,EF,02,06,00,6D,D2,34,00,00,00,00,00
QUELLEN AUSWAHL	
COMPUTER 1	BE,EF,02,06,00,BC,D3,35,00,00,00,00,00
COMPUTER 2	BE,EF,02,06,00,8F,D3,36,00,00,00,00,00
COMPONENT	BE,EF,02,06,00,5E,D2,37,00,00,00,00,00
COMPOSITE	BE,EF,02,06,00,A1,D2,38,00,00,00,00,00
S-VIDEO	BE,EF,02,06,00,70,D3,39,00,00,00,00,00
HDMI 1	BE,EF,02,06,00,43,D3,3A,00,00,00,00,00
HDMI 2	BE,EF,02,06,00,92,D2,3B,00,00,00,00,00
SCHNELLTASTE	
MENÜ	BE,EF,02,06,00,C8,D7,01,00,00,00,00,00
AUFWÄRTS	BE,EF,02,06,00,FB,D7,02,00,00,00,00,00

ABWÄRT	BE,EF,02,06,00,2A,D6,03,00,00,00,00,00
LINKS	BE,EF,02,06,00,9D,D7,04,00,00,00,00,00
RECHTS	BE,EF,02,06,00,4C,D6,05,00,00,00,00,00
ENTER	BE,EF,02,06,00,E6,D6,0F,00,00,00,00,00
RESYNC	BE,EF,02,06,00,F2,D5,1B,00,00,00,00,00
SEITENVERHÄLTNIS	BE,EF,02,06,00,C7,D2,3E,00,00,00,00,00
STUMM	BE,EF,02,06,00,16,D3,3F,00,00,00,00,00
STANDBILD	BE,EF,02,06,00,D9,D8,40,00,00,00,00,00
KEINE ANZEIGE	BE,EF,02,06,00,08,D9,41,00,00,00,00,00
QUELLE	BE,EF,02,06,00,7F,D6,06,00,00,00,00,00
<b>SONSTIGE FUNKTIONEN</b>	
DCR EIN	BE,EF,02,06,00,EA,D8,43,00,00,00,00,00
DCR AUS	BE,EF,02,06,00,5D,D9,44,00,00,00,00,00
ÖKO EIN	BE,EF,02,06,00,8C,D8,45,00,00,00,00,00
ÖKO AUS	BE,EF,02,06,00,BF,D8,46,00,00,00,00,00
LAUSTÄRKE ERHÖHEN	BE,EF,02,06,00,6E,D9,47,00,00,00,00,00
LAUSTÄRKE VERRINGERN	BE,EF,02,06,00,91,D9,48,00,00,00,00,00
TRAPEZKORREKTUR ERHÖHEN	BE,EF,02,06,00,40,D8,49,00,00,00,00,00
TRAPEZKORREKTUR VERRINGERN	BE,EF,02,06,00,73,D8,4A,00,00,00,00,00
RÜCKSETZUNG AUF DIE WERKSEINSTELLUNGEN	BE,EF,02,06,00,A2,D9,4B,00,00,00,00,00
LAMPENBETRIEBSZEIT RÜCKSETZEN	BE,EF,02,06,00,15,D8,4C,00,00,00,00,00
FILTERBETRIEBSZEIT RÜCKSETZEN	BE,EF,02,06,00,C4,D9,4D,00,00,00,00,00

# IR-Steuercode

Systemcode: 83F4

Format: NEC



# Kundendienst

Für technische Unterstützung und Produktservice schauen Sie in die nachstehende Tabelle oder wenden sich an Ihren Händler.

**HINWEIS:** Sie benötigen die Seriennummer des Produkts.

Land/Region	Website	Telefone	E-mail
Deutschland	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/de/">www.viewsoniceurope.com/de/</a>	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/de/support/call-desk/">www.viewsoniceurope.com/de/support/call-desk/</a>	service_de@viewsoniceurope.com
Österreich	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/aus/">www.viewsoniceurope.com/aus/</a>	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/aus/support/call-desk/">www.viewsoniceurope.com/aus/support/call-desk/</a>	service_at@viewsoniceurope.com
Schweiz (Deutsch)	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/chde/">www.viewsoniceurope.com/chde/</a>	<a href="http://www.viewsoniceurope.com/chde/support/call-desk/">www.viewsoniceurope.com/chde/support/call-desk/</a>	service_ch@viewsoniceurope.com

# Eingeschränkte Garantie

## VIEWSONIC® PROJEKTOR

### **Garantieumfang:**

ViewSonic gewährleistet, dass die Produkte während des Garantiezeitraums frei von Material- und Herstellungsfehlern sind. Wenn ein Produkt während des Garantiezeitraums Material- oder Herstellungsfehler aufweist, wird ViewSonic nach eigenem Ermessen das Produkt entweder reparieren oder durch ein vergleichbares Produkt ersetzen. Ersatzprodukte oder -teile können reparierte oder überholte Teile und Komponenten enthalten.

### **Gültigkeitsdauer der Garantie:**

Nord- und Südamerika: Nord- und Südamerika: 3 Jahre für alle Teile mit Ausnahme der Lampe, 3 Jahre für alle Arbeiten und 1 Jahr für die Originallampe ab dem Datum des Originalkaufzeitpunkts.

Europa: 3 Jahre für alle Teile mit Ausnahme der Lampe, 3 Jahre für alle Arbeiten und 1 Jahr für die Originallampe ab dem Datum des Originalkaufzeitpunkts.

Andere Regionen bzw. Länder: Die Informationen zur Garantie erfahren Sie von Ihrem Händler oder lokalen ViewSonic-Büro.

Die Lampengarantie unterliegt Bestimmungen, Konditionen sowie einer Verifizierung und Genehmigung. Die Garantie gilt nur für die vom Hersteller installierte Lampe.

Für alle getrennt gekauften Zubehörlampen gilt eine Garantie von 90 Tage.

### **Die Garantie gilt für folgende Personen:**

Diese Garantie gilt nur für den Ersterwerb durch den Endverbraucher.

### **In folgenden Fällen wird keine Garantie übernommen:**

1. Bei Produkten, deren Seriennummer unkenntlich gemacht, geändert oder entfernt wurde.
2. Bei Schäden, Beeinträchtigungen oder Fehlfunktionen mit folgenden Ursachen:
  - a. Unfall, missbräuchliche Verwendung, Fahrlässigkeit, Feuer, Wasser, Blitzschlag oder andere Naturereignisse, unerlaubte Änderungen am Produkt, Nichtbefolgen der dem Produkt beiliegenden Anweisungen.
  - b. Reparatur oder der Versuch einer Reparatur durch nicht von ViewSonic autorisierte Personen.
  - c. Durch den Transport verursachte Schäden am Produkt.
  - d. Abbau oder Aufstellen des Produkts.
  - e. Nicht im Produkt selbst liegende Ursachen wie Stromschwankungen oder Stromausfall.
  - f. Verwendung von Ersatzteilen, die nicht den technischen Daten von ViewSonic entsprechen.
  - g. Normale Abnutzung und Verschleiß.
  - h. Andere Gründe, die nicht in Zusammenhang mit einem Fehler am Produkt stehen.
3. Jedes Produkt, das einen Zustand aufweist, der allgemein als "eingebrenntes Bild" bezeichnet wird, was durch die Anzeige eines statischen Bildes über einen längeren Zeitraum verursacht wird.
4. Kosten für den Abbau, den Aufbau und die Einrichtung durch den Kundendienst.

### **Inanspruchnahme des Kundendienstes:**

1. Informationen zu Wartungsleistungen im Rahmen der Garantie erhalten Sie beim Kundendienst von ViewSonic (siehe "Kundenunterstützung"). Halten Sie die Seriennummer des Produkts bereit.
2. Wenn Sie im Rahmen der Garantie Wartungsleistungen in Anspruch nehmen möchten, müssen Sie (a) den mit Datum versehenen Kaufbeleg, (b) Ihren Namen, (c) Ihre Adresse, (d) eine Beschreibung des Problems und (e) die Seriennummer des Produkts vorlegen.
3. Bringen Sie das Produkt in der Originalverpackung zu einem von ViewSonic autorisierten Kundendienstzentrum oder zu ViewSonic. Die Versandkosten werden von Ihnen getragen.
4. Weitere Informationen oder die Adresse eines Kundendienstzentrums von ViewSonic in Ihrer Nähe erhalten Sie von ViewSonic.

### **Einschränkung stillschweigender Garantien:**

Abgesehen von den in dieser Dokumentation aufgeführten Gewährleistungsansprüchen werden alle weiteren impliziten oder expliziten Garantieansprüche, einschliesslich der impliziten Garantie der Marktgängigkeit und der Eignung für einen bestimmten Zweck, ausgeschlossen.

### **Ausschluss von Schadensersatzansprüchen:**

Die Haftung von ViewSonic ist auf die Kosten für die Reparatur oder den Ersatz des Produkts beschränkt. ViewSonic übernimmt keine Haftung für:

1. Sachschäden, die durch Produktfehler verursacht wurden, Schäden durch Hindernisse, Verlust des Produkts, Zeitverlust, entgangenen Gewinn, entgangene Geschäfte, Vertrauensschäden, Störungen von Geschäftsbeziehungen sowie anderwirtschaftliche Verluste, auch bei Kenntnis der Möglichkeit solcher Schäden.
2. Jegliche andere Neben-, Folge- oder sonstige Schäden.
3. Ansprüche gegen den Kunden durch Dritte.

### **Auswirkung nationaler Gesetze:**

Diese Garantie gibt Ihnen bestimmte Rechte. Sie haben möglicherweise auch andere Rechte, die je nach Land verschieden sein können. Einige Länder gestatten die Einschränkung stillschweigender Garantien und/oder den Ausschluss von Neben- oder Folgeschäden nicht. Die obigen Einschränkungen treffen daher unter Umständen nicht auf Sie zu.

### **Verkäufe außerhalb der USA und Kanadas:**

Informationen über Garantie- und Dienstleistungen für ViewSonic-Produkte, die außerhalb der USA und Kanadas verkauft wurden, erhalten Sie direkt von ViewSonic oder einem ViewSonic-Händler vor Ort.

Die Garantiefrist für dieses Produkt in Festlandchina (Hong Kong, Macao und Taiwan nicht eingeschlossen) unterliegt den Bestimmungen und Bedingungen auf der Wartungs- und Garantiekarte.

Details zur angebotenen Garantie für Benutzer in Europa und Russland sind in der Website [www.viewsoniceurope.com](http://www.viewsoniceurope.com) unter Support/Warranty Information zu finden.



**ViewSonic®**